

Brevet des châteaux

26 Aout 2023

la trace est signalée par une flèche orange au sol

les check points et ravito en bleu !

- 1: Départ salle du moulin de pierre , rue du moulin de pierre à Bonnières sur seine
- 2: Remontez la rue et prenez à droite sur la rue Thiers
- 3: Descendez jusqu'au stop et prenez à gauche sur la D37
- 4: Descendez la rue du maréchal Gallieni jusqu'au rond point et prenez à gauche rue Joffre
- 5: Au croisement prenez à gauche sur la D113 jusqu'au rond point
- 6: Prenez la D113 route de Caen (**1er côte**) direction Evreux
- 7: Prenez à droite , direction Blaru , traversez le hameau de la mare boinville
- 8: Prenez à droite sur la D52
- 9: bifurquer vers la direction "le but, le buisson" sur votre gauche
- 10: prenez à gauche sur la rue du but puis hameau des hayes vers Douains
- 11: Prenez à droite sur la D75, traversez Gournay puis Douains
- 12: Continuez sur D75 jusqu'au **Château de Brécourt**



Historique

Il date du XVII^{em} siècle et se trouve dans la commune de Douains, autrefois Brécourt.

Robert de Brécourt Évêque d'Evreux de 1340 à 1374 , porte le nom du château ou il naquit.L'actuel château construit vers 1625 par un certain Jubert Jean, membre d'une famille noble locale , les Jubert de Bouville.

Après avoir été pillé par les conventionnels en 1793 (partisans de Robespierre) mais non détruit, il devint la propriété du maréchal Catherine-Dominique de Pérignon en 1802

Au XX^{em} siècle, il change plusieurs fois de propriétaires et est inscrit partiellement (la cour et les douves) aux monuments historiques de France en 1967.II à depuis été transformé en chateau-hôtel par Philippe de Savry.

13: Continuez sur la D75 jusqu'au rond point

14: Traversez le rond point en face en direction de la heunière

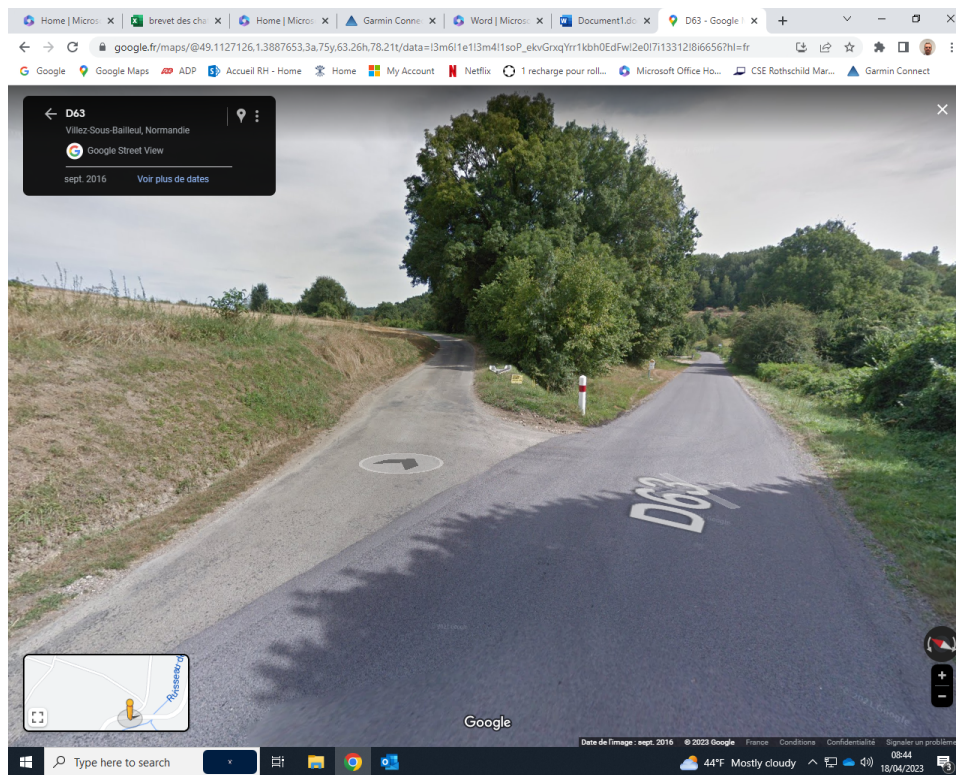
15: A l'entrée de la Heunière tournez à droite sur la rue de la mare a Jouy et suivez le chemin

16: au croisement de la D531 prenez à droite et au croisement suivant sur la D57 prenez à gauche

17: Tournez à droite sur la D75 en direction de St Vincent des bois

18: Continuez sur la D75 , Mercey puis jusqu'à Réanville , continuez sur la D63 jusque Villez sous bailleul

19: A la sortie de Villez sous bailleul restez sur la D63 et tournez première à gauche rue de la couture



20: Restez sur la rue de la couture jusqu'à st pierre de bailleul (check point)

21: Tournez à gauche sur la D644 (direction de la mairie) puis à droite rue du mourcel

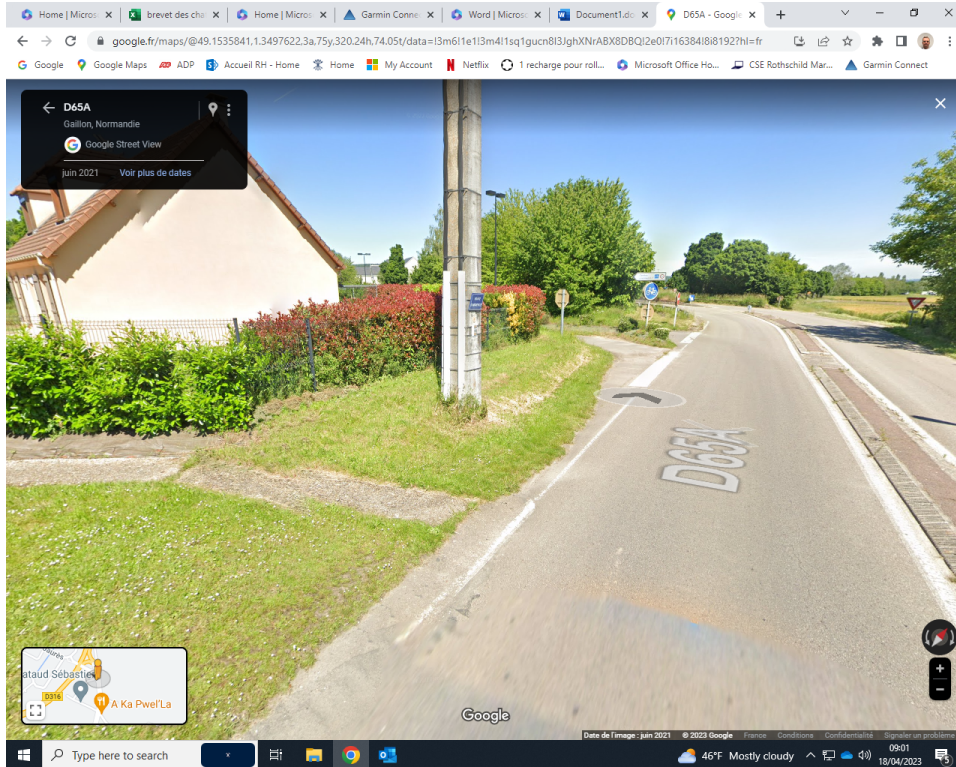
22: Continuez puis tournez à gauche rue de gaillon (deuxième côte) au croisement de la rue de Villez continuez tout droit

23: Bifurquer à droite et restez sur l'axe principal jusqu'à la rue du val d asselin

24: Continuez sur rue du val d'asselin puis tournez à gauche rue de la vallée

25: Continuez jusqu'à la rue du pont maillot jusqu'à atteindre la D65, tournez à droite en direction de Gaillon

26: A cet endroit faites attention de bien prendre le tunnel ici !!!



27: A la sortie du tunnel prenez à gauche avenue Jean Jaures

28: Tournez à droite rue Georges Brassens

29: Tournez à droite route d'Evreux jusqu'au rond point et prenez à gauche en direction du château rue du général de Gaulle

30: Tournez à droite rue Pierre Brossolette puis à gauche place de l'abreuvoir

31: tournez à droite rue Adrienne Gondre pour arriver au **château de Gaillon**



A l'origine, c'est un château médiéval qui va subir d'importantes transformations au cours des siècles.

Le 1^{er} à reconstruire l'édifice est l'archevêque Guillaume d'Estouteville entre 1455 et 1463 mais c'est le deuxième archevêque Georges d'Amboise, 1^{er} ministre de Louis XII (1498-1515) qui va réaliser les plus grandes transformations.

C'est l'époque des guerres d'Italie et la découverte de l'art de la renaissance, Georges d'Amboise fait appel à de nombreux artistes Italiens qui sont à l'origine de la fontaine monumentale de la cour d'honneur. Elle comporte une horloge hydraulique. Le jardin du haut, composé de 26 carrés dont deux sont des labyrinthes végétaux.

Le château de Gaillon devient alors selon les contemporains, le plus beau château et le plus superbe lieu qu'il y ait en France.

Au XVII^{em} siècle, Jacques Nicolas Colbert (cousin de Jean-Baptiste Colbert) y fait de nouvelles transformations et charge Jules Hardouin-Mansart de construire l'orangerie et le pavillon qui porte son nom. André le Nôtre (paysagiste de Versailles) s'est aussi intéressé aux jardins.

Au XVIII^{em} siècle, la fontaine en mauvais état est démontée: le bassin (4 mètres de diamètre) est transporté au château de Liancourt, propriété de la famille de la Rochefoucauld également propriétaire du château de la Roche-Guyon.

A la révolution, le château est vendu et un certain Provost en disperse le mobilier.

Le château est classé aux monuments historiques de France.

32: Continuez sur chemin de ronde et suivez la rue de la roque

33: Tournez à droite rue de l'argilière puis au stop à gauche rue Charles de Gaulle

34: Continuez sur la rue st fiacre et continuez sur la D65 jusqu'au rond point

35: Au rond point prenez la D65 en direction de Tosny (3^{em} côte) puis continuez tout droit sur la D176E puis D176

36: Sur votre gauche **le château de Tosny**



Château, inscrit à l'inventaire général du patrimoine culturel

Parc de 14 hectares. Propriété d'une personne morale. Alexandre Déséguin, maire de Pressigny-l'Orgueilleux de 1820 à 1830, en fut propriétaire. En 1841, il est propriété de M. de Courteuil .

37: Continuez sur rue st sulpice D176 (4^{em} côte) puis rue des vignes du val jusqu'au rond point

38: Prenez à droite la D135 rte des andelys jusqu'au rond point

39: **ravitaillement sur le parking du rond point sur votre droite et vision sur le Château des Andelys**



40: Prenez à gauche D313 vers centre ville des Andelys puis D316

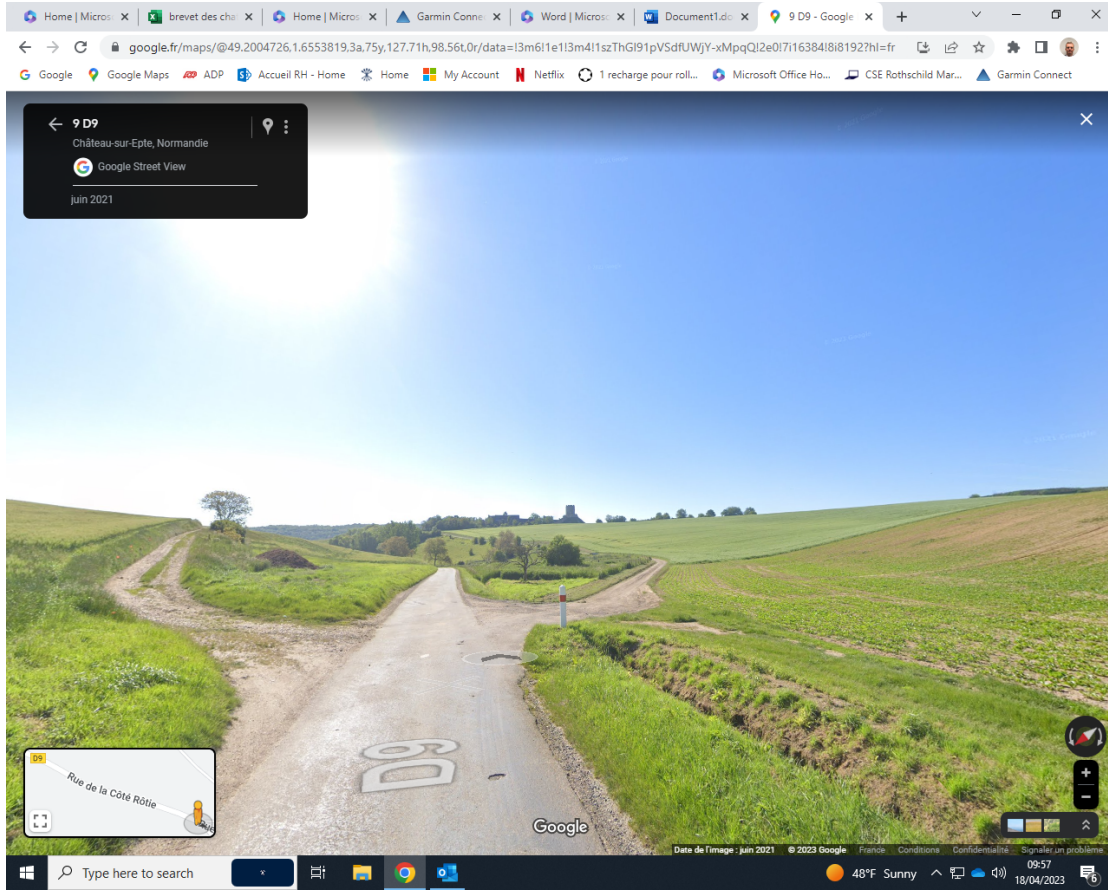
41: suivez sur la gauche la D316 direction Corny/ Etrepagny

42: tournez à droite sur C8 direction feuquerolles et redescendez jusqu'à Harquency, tournez à gauche sur la D125 et tournez à droite sur la D9 en direction de Forêt la folie

43: Suivez la D9 (5 em cote) jusque forêt la folie


44: Tournez à gauche sur la D9 en direction de Guitry , traversez guitry (6ème côte), fontenay en vexin, Cahaignes(7 em côte) requiecourt tjs sur la D9

45: Au pied du château à château sur epte bifurquer sur votre droite pour monter vers le chateau (8 em côte)



Confiden
tiel

Chateau sur Epte :

- Ruines du château féodal³⁹ : construit par Guillaume le Roux en 1097, détruit au XVII^e siècle, architecture typique de la motte castrale et basse-cour du XI^e siècle,  Classé MH (1998).

Châteauneuf sur Epte, de son ancien nom latin « Novum Castrum super Eptam », se dresse toujours malgré les siècles passés, en sentinelle oubliée du Vexin Normand. Ayant joué un rôle clef dans les conflits entre les anglo-normands et le royaume de France pendant plusieurs siècles, le château est partiellement détruit au XVII^e siècle et sombre peu à peu dans l'oubli. Aujourd'hui il abrite encore, en plus de ses défenses, un logis et une grange datés du XVIII^e siècle, ainsi qu'un pigeonnier déjà mentionné au XV^e siècle et peut-être plus ancien encore.

46: Passez devant le château et tournez à droite sur la rue de chateau sur epte , puis au croisement de la D146 tournez à droite

47: Sur votre droite château de Berthenonville



48: Continuez tout droit sur D146 en direction d'aveny

49: Sur votre droite **château d'Aveny**



D'abord propriété du marquis de Broglie, petit-fils de [Victor-Maurice de Broglie](#), le château et les terres d'Aveny sont achetés le 12 février 1778 par J-B-C Alain de Fayet, marquis de Fayet, lieutenant aux [gardes-françaises](#) marié la même année à M-F-J Adélaïde de la [Bonninière de Beaumont](#), fille du comte de Beaumont, ancien officier au [régiment du Roi](#).

Des travaux de restauration importants sont effectués de 1779 à 1794 dans ce château, édifié sur les bases d'une maison forte du XI^e siècle. Un [potager](#) est créé et les allées du parc aménagées. En 1781, des écuries et un [colombier](#) sont construits avec, deux ans plus tard, la construction de la grange de la ferme

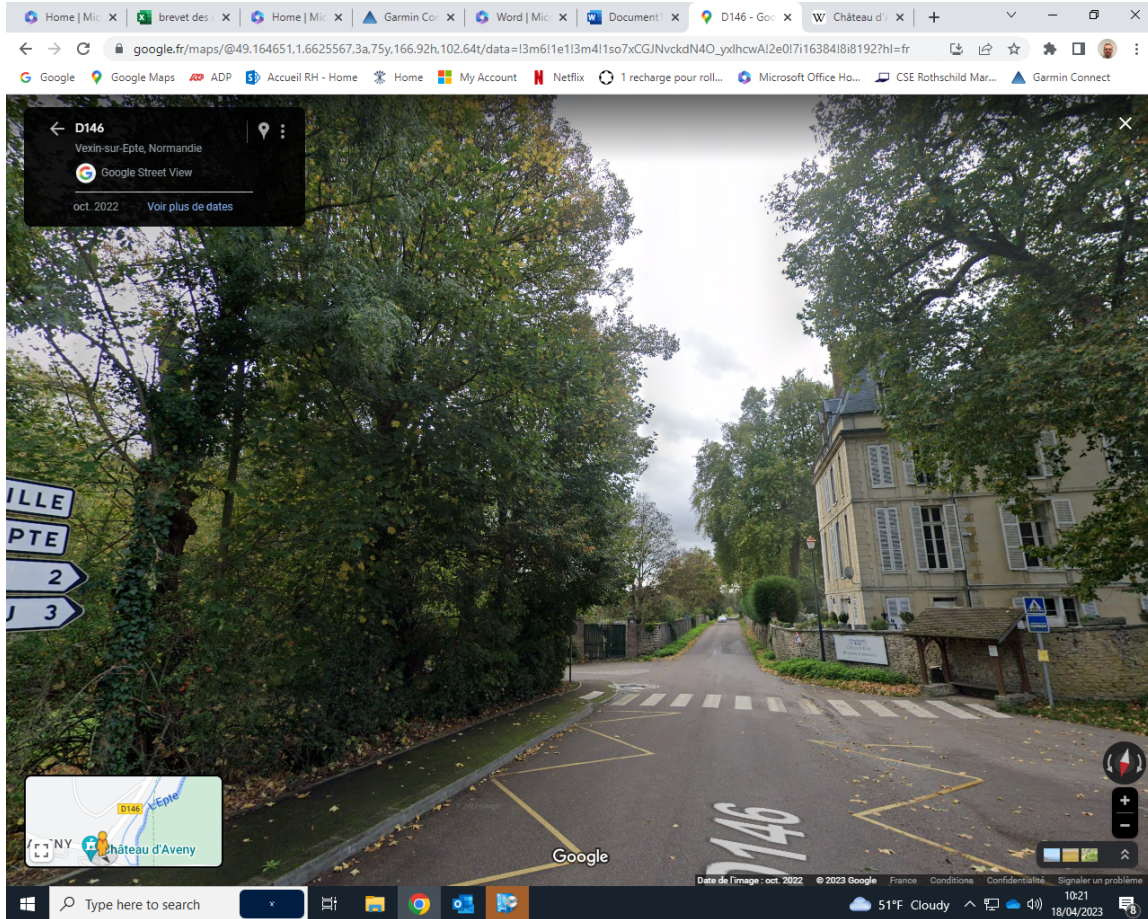
Plusieurs mariages sont célébrés au château dont, le plus ancien, le 24 avril 1800, entre la fille ainée des propriétaires, Amélie-Honorine de Fayet et Ange-Guillaume Aubourg, comte de Boury

Nous devons la silhouette actuelle du château à Gaspard-Henri-Léon de Fayet, marquis de Fayet, petit fils d'Alain de Fayet, qui, après la guerre de 1870, suréleva les toits et fit construire les deux pavillons. Avec sa femme, M-J de Prunelé, ils ont eu quatre enfants dont trois sont nés au château

Après avoir été la propriété de la [famille de Robien](#), le château est racheté en 1988 par un exploitant privé puis par Dominique et Catherine Metzger en 2008 qui effectuent quinze mois de travaux pour le mettre aux normes et le redécorer dans le style XVIII^e siècle

La société Domaines & événements annonce le 10 septembre 2021 avoir repris le château en gestion afin d'y accueillir des événements privés et professionnels

50: au chateau d'aveny tournez a gauche



51: traversez le pont pavé de l'épte vers la D37

52: Tournez à droite sur la D37, continuez jusqu'au croisement de la D86 et tournez à gauche vers Ambleville

53: suivez la D86 jusqu'au **château d'ambleville (check point)**



La seigneurie d'Ambleville est entre les mains de la famille des Essarts dès sa première mention au xiii^e siècle jusqu'en 1470, et devient par mariage la propriété des Mornay (famille d'origine berrichonne dont les différentes branches eurent St-Germain-sur-Indre, La Ferté-Nabert et La Ferté-Hubert ; La Chapelle-la-Reine, Achères et Villiers-le-Châtel : fiefs venus des Essarts ; La Chapelle-en-Vexin, Omerville, Buh, Villarceaux à Chaussy, Boisemont (Boisemont ?), Montchevreuil, Le Mesnil, Valdampierre, le Haut-Bois de Pommereuil, Vaux-sur-Eure, le Plessis-Marly/Mornay, La Forêt-sur-Sèvre etc., à laquelle appartenaient le chancelier Pierre, Philippe du Plessis, Henri ou Auguste), qui la conservera jusqu'en 1711. C'est Louis de Mornay qui confie à l'architecte Jean Grappin la modification du château médiéval par le placage de la façade Renaissance encore visible sur la façade nord. Le château était entouré de douves sur les bases d'une forteresse féodale postée sur les bords de l'Aubette, aux confins de l'Île-de-France et de la Normandie, alors anglaise. Le donjon du château médiéval sera détruit au milieu du xviii^e, et remplacé par une aile à la fin du xviii^e.

Madame de Maintenon, alors maîtresse de Mornay, séjourna au château de Villarceaux en compagnie des « Enfants de France » et vint sans doute à Ambleville, propriété du cousin de son protecteur

Leprêtre cède le château à Charles Sedelmeyer en 1893. Dans cette famille, Charles Sedelmeyer (1837-1925) se distingue comme célèbre marchand d'art. Il restaure le château à grands frais, y fait installer un théâtre et replacer des cheminées et des balcons vénitiens du xvi^e, orne le jardin de statues italiennes, acquises lors de la vente aux enchères de la villa d'Este sur le lac de Côme, aujourd'hui conservées à Villarceaux.

54: continuez sur la D86 jusqu'à C5 en direction d'omerville (9 em côte)

55: traversez omerville jusqu'a la D171 et continuez tout droit (vous longez le domaine de Villarceaux)

56: continuez tout droit jusqu'au croisement de la D142 à gauche en direction de villers en arthies

57: tournez à droite sur D147 vers vétheuil

58: tournez à droite vers vétheuil sur D913 puis prenez à droite vers giverny

59: suivez la D913 jusqu'au **château de la roche-guyon**



Surplombant le village de La Roche-Guyon, construit dans un méandre de la Seine à la frontière de la Normandie, le château appartient à la famille des La Rochefoucauld. Entièrement reconstruit, agrandi et embelli au XVIIIe siècle, le château, adossé à la falaise est relié au donjon médiéval qui le domine par un souterrain creusé dans la roche. Célèbre pour son histoire, le général Rommel y avait établi ses quartiers au cours de la seconde Guerre Mondiale.

Son superbe Potager-fruitier de 3 hectares, soigneusement restauré d'après les plans originaux du XVIIIe siècle produit des légumes et fruits biologiques vendus à la boutique.

Des premiers espaces troglodytiques au potager expérimental des Lumières, des salons d'apparat aux casemates aménagées par Rommel, le château propose à ses visiteurs un étrange voyage dans le temps comme Edgar P. Jacobs l'avait imaginé avec le chronoscope de son célèbre "Piège diabolique" situé précisément à La Roche-Guyon.

60: Suivez la D913 jusqu'à l' embranchement de la D100 vers Bonnières jusque Bennecourt

61: Tournez à gauche sur D201 vers Bonnières sur seine (traversez le pont)

62: Prenez à gauche pour redescendre sur la D113 vers bonnières centre

63: Tournez à droite rue pochon jusqu'au stop

64: Continuez tout droit vers le moulin de pierre et tournez à gauche rue du moulin de pierre

65: Arrivée.